Les aventures de Jazz en Inde



Un histoire inventée par les élèves de moyenne et grande section de la classe de Maîtresse Valérie.
Le texte a été écrit à partir d'une dictée à l'adulte. A chaque image présentée aux élèves, l'enseignante a noté toutes les paroles, les idées, les petits mots des enfants, qui sont retranscrits en caractères gras.
La trame de l'histoire a été ensuite enrichie par l'enseignante.

Belle lecture à vous.
Maîtresse Valérie et ses élèves.



Notre ami Jazz vient de poser ses pattes dans un nouveau pays : l'Inde. **Le voilà à l'aéroport de New Delhi. Il y a beaucoup de monde avec de nombreuses indications dans tous les sens.**

Dans sa tenue de chien aventurier, il porte un magnifique chapeau avec le drapeau de l'Inde accroché au sommet. Il en est très fier.

Jazz est heureux d'être ici et il a hâte de partir à la découverte de ce merveilleux pays.



Après avoir retrouvé son fidèle ami Nima, un joli panda roux, **ils se promènent à présent dans les rues colorées de la ville**. **Il y a toujours beaucoup de monde, avec plein de jolies couleurs et de décorations.**
-**Oh ! Comme c'est splendide ! Je suis tellement heureux de te retrouver,** dit Jazz avec des yeux remplis d'émerveillement.
-**Moi aussi Jazz ! Et tu vas voir, je tiens absolument à te montrer quelque chose...** répond Nima.



-**D’accord !** dit Jazz. **Mais tu sais, j’ai un petit creux. J’aimerais bien faire une petite halte pour manger**...
Nima propose alors à Jazz d’entrer dans un restaurant indien. **Le lieu semble magique** avec toute cette décoration lumineuse...
-Voilà ! lui dit Nima. **Tu vas te régaler avec nos spécialités indiennes : riz basmati, naan, poulet tandoori...**
-**Ah ! c’est un vrai festin ! Je m’en lèche les babines.**
C’est le ventre bien rempli que nos deux amis reprennent joyeusement leur promenade.





Au détour d’une rue, **Nima fait entrer Jazz dans une vieille maison abandonnée. Il s’approche d’un pot en terre cuite et le fait tomber avec sa patte.**

-Oh ! **Mais….qu’est-ce que tu fais ?** lui dit Jazz, tout surpris.

-T’inquiète ! Regarde plutôt cette carte…on dirait …

Jazz penche la tête pour mieux observer.

-Mais, c’est quoi ça ?

-Bah je ne sais pas trop, répond Nima très intrigué. **On dirait une carte au trésor, avec un lotus d’or et quatre petits ronds à chaque coin…**





Nima commence à comprendre et explique à Jazz :
-J'ai entendu parler de la légende du lotus d'Or. C'est une fleur magique capable d'exaucer un voeu pur... On dit qu'il n'apparaît qu'à ceux dont le coeur est courageux.
-**Ahhh...répond Jazz tout en rêvant au Lotus d'Or.**
Nos deux amis se mettent alors à réfléchir.
-**Comment devons-nous faire pour le trouver ?** demande Jazz.
-**Il faut commencer par le premier lieu indiqué dans ce premier rond de la carte.**
-Bien ! Et donc ? **Où allons-nous ?** interroge Jazz, déjà prêt pour l'aventure.
-Ici ! lui montre Nima. Le Taj Mahal.



Nos deux chercheurs déambulent dans les jardins du Taj Mahal. **Il leur faut trouver un nouvel indice pour continuer l'aventure.** La lumière est douce avec la rosée du petit matin qui éclaire les fleurs éclatantes de couleurs .
I**ls décident de se séparer et Jazz se met à renifler un peu partout… mais sans rien trouver…**







Tout à coup, Nima s’écrie :
-Viens voir Jazz ! Vite ! Je crois que j’ai trouvé quelque chose.
Jazz se dépêche de rejoindre Nima derrière un buisson. Il y avait **un coffre en bois tout sculpté posé au sol.** Nima décide de l’ouvrir.
A l’intérieur, ils découvrent un livre très ancien. Jazz le prend et l’ouvre. **Une lettre cachée dans le livre leur donnait un nouvel indice :**

“Cherchez là où l’or chante”





-Je sais où il faut aller Jazz. C’est le temple d’Or !
Pour aller plus vite et ménager leurs forces, **Jazz et Nima prennent un tuk-tuk.**
Ce moyen de transport très local, **les fait bien rigoler.**
-Wouahhh ! C’est super marrant le tuk-tuk crie Jazz.
-**Tu m’étonnes ! lui répond Nima. Et ça secoue drôlement avec toutes ces bosses !**
-**Oui et en plus, il faut faire très attention aux gens qui circulent dans tous les sens.**
-Ouhlala ! s’écrient nos deux amis, tout esclaffés.



Quand ils arrivent au temple d'Or, la nuit est tombée et le ciel est tout étoilé. Cette première journée les a bien fatigués.
Jazz et Nima décident donc de se poser au bord du bassin pour dormir un peu.
Mais avant de fermer les yeux, chacun repense au voeu qu'il a fait en découvrant la carte au trésor.
Est-ce qu'il se réalisera ?



Au petit matin, les premiers **rayons du soleil** levant **viennent éclairer le temple et font apparaître sur l'eau du bassin un message en or :**

"Ouvrez la fleur de lotus sur les murs d'Ajanta"

Jazz et Nima ne comprennent pas grand chose.

-Pour ouvrir, **ça veut dire qu'on doit avoir une clé** ? dit Jazz.

-**Bah oui...c'est bien le problème. Nous n'avons pas de clé avec nous** ! lui répond Nima.

Les voilà tous les deux très inquiets... leur aventure va-t-elle s'arrêter là ?



Ils ne savaient vraiment pas quoi faire, quand **soudain, un vieux monsieur vient s'asseoir à côté de Jazz.**

Il sort une clé en or de sa poche et **la tend à Jazz** :

-**Tiens mon ami,** lui dit le vieil homme. Cette nuit, les étoiles m'ont envoyé un message. **Je dois te confier cette clé en or.**

Jazz ne sait pas quoi répondre tellement il est émerveillé.

Timidement, il répond :

-**Oh ! Merci infiniment. Mon ami Nima et moi avons cru que cette carte au trésor allait se terminer ici.**

-**C'est merveilleux,** dit Nima en sautant de joie.

-**Bonne chance !** dit le vieil homme. Soyez braves et courageux ! **Namasté.**



Jazz et Nima décident de demander de l'aide à un de leurs amis pour aller jusqu'aux grottes d'Ajanta car la route est longue.
Kiéra, le bébé éléphant, est super fier de pouvoir aider ses amis. Pour l'occasion, **Jazz a même mis sur sa tête un magnifique turban très coloré.**
C'est ainsi que le joli trio **traverse la forêt indienne dans la joie et la bonne humeur.**



En passant devant un temple, **Jazz aperçoit une statue du dieu Ganesh. Il décide alors d'entrer dans le temple pour lui demander de la force et du courage.**
Il pressent que **l'aventure va devenir de plus en plus difficile et peut-être même dangereuse.**



Kiéra vient de déposer nos deux amis sur le chemin qui mène aux grottes. **Ils avancent tranquillement vers l'entrée de la grotte principale. Le spectacle qui se dresse devant eux est très impressionnant.**
Pour le moment, **Jazz et Nima sont plutôt rassurés.**
-**Allez ! Nous pouvons continuer notre quête du lotus d'or**, dit Nima d'un air très satisfait.
-Oui ! Tu as raison. C'est extraordinaire ! répond Jazz, tout aussi heureux.



Plus ils pénètrent dans la grotte et **plus il fait sombre. Très très sombre même…** La tension monte. L'ambiance est pesante et **il n'y a pas un seul bruit**. **Jazz et Nima avancent à petits pas et observent attentivement tout autour d'eux.**

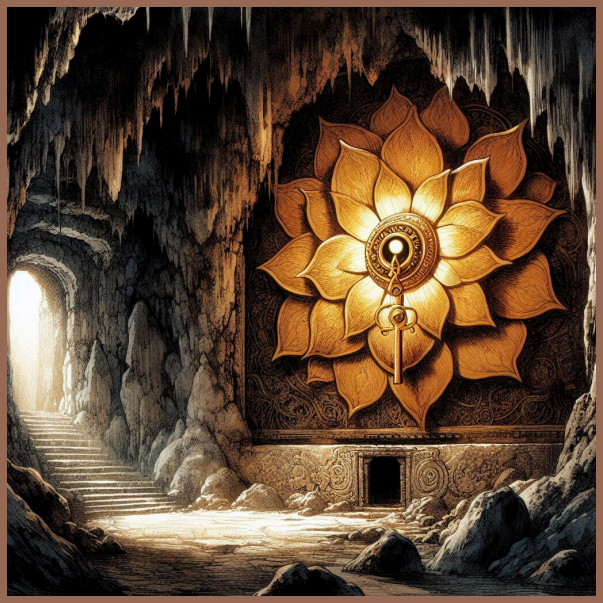
-Brrrrr !… **Comme il fait sombre ? Tu n'as pas peur toi? demande Jazz de plus en plus inquiet.**

-Euhhhh… Un petit peu quand même moi aussi, lui répond Nima à voix basse.





Arrivés dans une petite salle, **un énorme lotus d'or peint sur un des murs de la grotte se met à briller.**
-**Oh !** s'exclame Jazz. **Regarde ça !** Quelle splendeur !
En s'approchant d'un peu plus près, Nima aperçoit une serrure au milieu du lotus.
Jazz lui demande :
-**Tu crois qu'il faut utiliser la clé d'or ?**
-Bah oui ! Je crois bien. En tout cas, il faut essayer.
Jazz introduit la clé dans la serrure et la tourne... et là, d'un coup, une porte secrète s'ouvre.





Après une brève hésitation et remplis de courage, **Jazz et Nima passent la porte secrète.**
Ils se retrouvent face à un mur rempli d'écriture en hindi. **Le symbole du lotus est là pour les rassurer.**
-Nous sommes sur la bonne voie, dit Nima. Essayons de comprendre ce nouvel indice. Jazz commence à lire la dernière phrase tout en bas :

"Là où mille couleurs dansent, le lotus apparaîtra"





-Le temple de Mînâkshî ! Voilà le dernier lieu à découvrir Jazz. C’est celui dans lequel on doit trouver le lotus d’Or. Nous y sommes presque !

Le lieu est féérique avec toutes ces couleurs éclatantes. Très sûrs d’eux, **ils commencent à grimper les marches** qui les conduisent **devant l’entrée du temple.**





Une fois entrés dans le temple, Jazz et Nima décident de se poser un peu et **s'installent au bord du bassin .**

-Et maintenant ? demande Jazz. Où peut bien être ce lotus d'Or ?

-Pfffff… l**à, je ne sais vraiment pas**… il n'y a plus aucun indice. **C'est à nous de trouver,** répond Nima.

Ils regardent tous les deux leur reflet dans l'eau et pour s'amuser Nima plonge sa patte dedans.

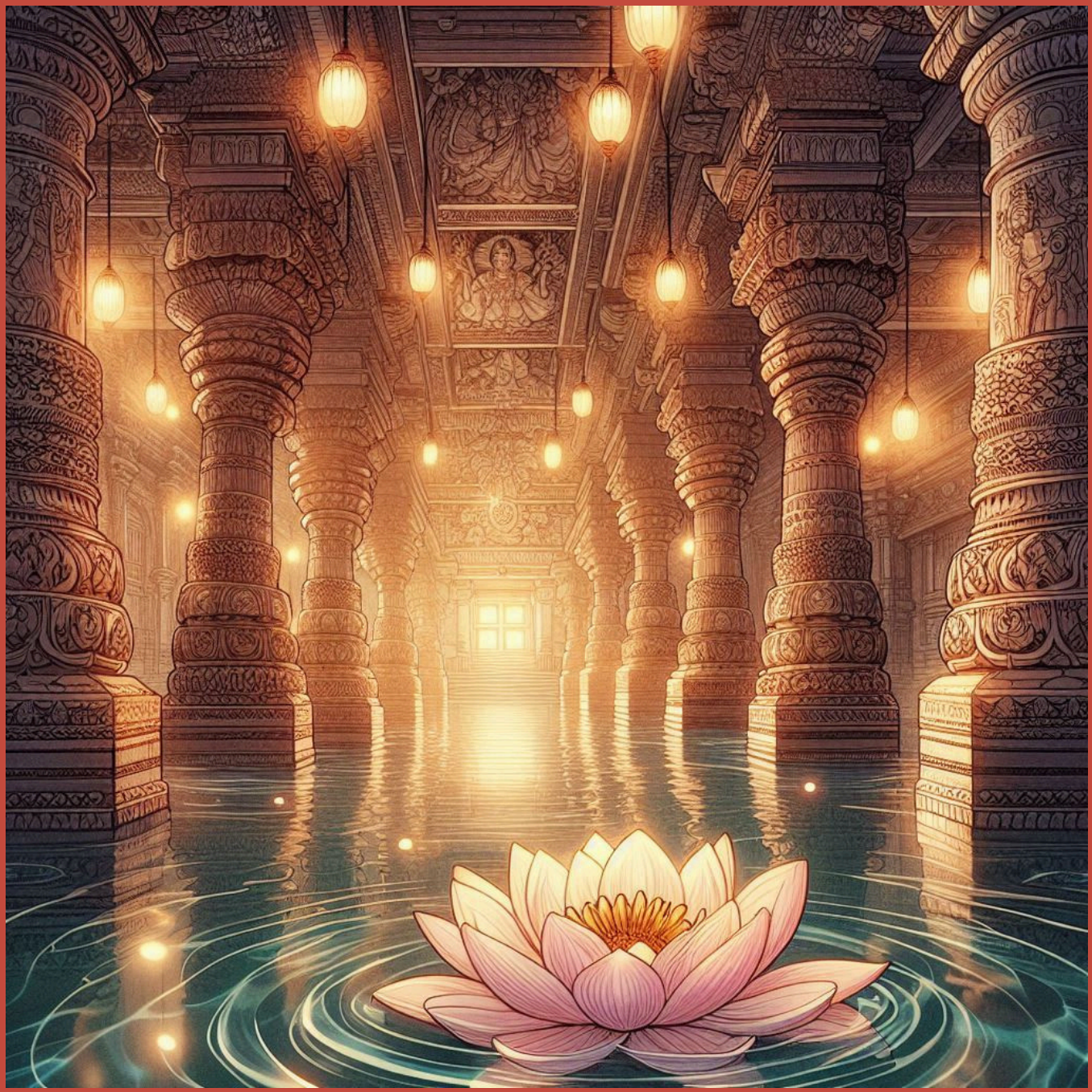
-C'est rigolo, regarde Jazz, on est tout transformés !!!

Ils éclatent de rire… et soudain devant eux…





Le lotus d'Or apparaît ! Le spectacle est époustouflant. L'or qui recouvre le lotus **scintille de mille feux.**
-**Wouahhh...** s'exclament en coeur Jazz et Nima.
Comme c'est beau !
-Incroyable ! dit Nima. **On a réussi Jazz, on a réussi !!**
-Oui, grâce à notre courage et notre force. Maintenant, **voyons si notre voeu va se réaliser ?**



Tandis que nos deux amis attendent patiemment, **le lotus se transforme peu à peu et redevient la** délicate **fleur rose et verte**. **Elle flotte** gracieusement **sur l'eau du bassin**. Jazz et Nima s'interrogent.

-**Ton voeu a été réalisé ?** demande Jazz à Nima.

-Hum... en fait, **je ne sais pas trop,** répond Nima **un peu déçu** car rien ne semblait avoir changé ni pour l'un, ni pour l'autre.





Jazz et Nima se regardent :
-Je sais qu'un vœu doit rester secret, mais du coup, **le mien était que tu restes mon ami pour toujours,** déclare Jazz à Nima.
-**Ah mais moi aussi !** lui dit Nima joyeusement.
Les deux amis se prennent dans les bras tellement ils sont heureux.
Nos aventuriers venaient de comprendre une chose : **leur courage et leur amitié** étaient déjà le **plus grand des trésors**.
C'est ainsi que, Jazz et Nima découvrirent que la magie la plus puissante... **était celle d'avoir un ami pour toujours !**



Depuis ce jour, on raconte que quelque part en Inde, un petit beagle et un panda roux poursuivent encore leurs aventures, guidés non pas par un trésor... mais par quelque chose de bien plus précieux !



Ont participé à l'écriture de cet album :
Les moyens : Albane, Pauline, Laura, Margaux et Harry.
Les grands : Amaury, Judith, Marceau, Lizzie, Lia, Ambre, Lyvie, Jules, Noéline, Emmy, Maylo, Victoria, Ilan, Célestine, Ilona, Elijah et Lenny.

Les images ont été créées par Maîtresse Valérie avec Bing Microsoft IA et la mise en page avec l'application Canva.

Remerciements :
Imprimerie OCEAPRINT - ROYAN.

Un grand merci aux enfants qui ont contribué incroyablement à l'écriture de cette aventure.

Albums déjà parus :

Les aventures de Jazz en Turquie (2024-2025)

Les aventures de Jazz au Japon (2024-2025)

Les aventures de Jazz à Londres (2025-2026)

Les aventures de Jazz au Mexique (2025-2026)

Jazz et son ami Nima, un panda roux , s'apprêtent à vivre une aventure extraordinaire en Inde. Un jour, en explorant une vieille maison abandonnée, ils découvrent un mystérieux parchemin racontant la légende du Lotus d'or, un trésor mythique caché quelque part dans le pays.

Intrigués et déterminés, les deux amis se lancent dans une chasse au trésor à travers l'Inde. À chaque étape, ils sont guidés par des indices et doivent faire preuve de courage .

Jazz et Nima réussiront-ils à aller jusqu'au bout de leur quête et à percer le secret du Lotus d'or ? Leur aventure leur apprendra peut-être que le véritable trésor réside dans leur amitié.

